

日本音楽集団

PRO MUSICA NIPPONIA

第186回定期演奏会

The 186th Regular Concert



明日への扉を開く

Opening the way to tomorrow

一

トポロジカル・スペース

秋岸寛久作曲(2001年)

Topological Space, comp.by Akigishi Hirohisa

二

尺八三重奏曲

川崎絵都夫作曲(2005年)

Trio for 3-Shakuhachi, comp.by Kawasaki Eisuo

三

(委嘱作品)

真鍋尚之作曲(2004)・2006年委嘱・初演

(commissioned work), comp.by Manabe Naoyuki

四

寓懐あまつかぜ

— 5人の和楽器奏者のための —

尾形敏幸作曲(2006年委嘱・初演)

The winds of heaven, comp.by Ogata Toshiyuki

五

4つのプロフィール

1. 冬〜プレリユード〜

2. 春〜バウンス〜

3. 夏〜ヒーリング〜

4. 秋〜ダンス〜

福嶋頼秀作曲(1999年)

Four Profiles, comp.by Fukushima Yorihide



2007年
1月26日[金]

会場：津田ホール (JR千駄ヶ谷駅下車)

主催：特定非営利活動法人日本音楽集団 ◆<http://www.promusica.or.jp/>

助成：平成18年度文化庁芸術創造活動重点支援事業

入場料：全席指定 前売A5,000円 B4,000円 C3,000円 当日A5,500円 B4,500円 C3,500円

チケット予約：日本音楽集団 TEL03-3378-4741 FAX03-3376-2033 E-mail office@promusica.or.jp

電子チケット pia.jp/t 0570-02-9999

午後7時開演(6時30分開場) ヤングシート：25歳以下の方にB,C席を割安料金で。前日午前中までに日本音楽集団事務所へご連絡ください。

